

**Progression Première année de cycle 1**  
**Programme 1001 histoires**

**Domaine 1 : Mobiliser le langage dans toutes ses dimension :**

	Période 1	Période 2	Période 3	Période 4	Période 5
Oral et Découverte de l'écrit	<p>COMPETENCES :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>→ Écouter et comprendre l'écrit</li> <li>→ Écouter en silence un conte ou une histoire</li> <li>→ comprendre une histoire courte</li> <li>→ Reformuler quelques éléments d'une histoire</li> <li>→ Observer un livre et dire ce que je vois.</li> <li>→ Répondre à des questions de compréhension</li> </ul> <p>SUPPORTS :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>→ Livres de contes, magazine Mille et Une Histoires aux éditions Fleurus, Contes audio</li> </ul>				
	<p>Histoires de loups et de sorcières :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Pierre et le loup</li> <li>- Le secret de la louve</li> <li>- la terrible Baba Yaga</li> <li>- Jorinde et Jorindel</li> <li>- Les trois vagues</li> </ul>	<p>Histoires de Noël :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Le palmier, l'Âne et l'Araignée</li> <li>- Le pauvre et le Riche</li> <li>- Ti jean et les moutons</li> <li>- La reine des neiges</li> <li>- L'Oie de Noël</li> </ul>	<p>Histoires de Rois et de Dragons :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La légende du Roi Arthur</li> <li>- Le Petit Roi</li> <li>- Peau d'âne</li> <li>- George et le Dragon</li> <li>- Le Dragon à huit têtes</li> </ul>	<p>Histoires de Grands mères et de fleurs :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Le secret de grand mère ourse</li> <li>- Margot et la Colombe</li> <li>- La petite vieille et son chien</li> <li>- Poucette</li> <li>- La belle Marguerite</li> <li>- Le Prince des Roses</li> </ul>	<p>Histoires de la ferme / Histoires de Musique :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Le Troubadour et les Brigands</li> <li>- Petiot et son Pipeau</li> <li>- La merveilleuse Musicienne</li> <li>- Le coq tétu</li> <li>- Le lapin et le chat sauvage</li> <li>- Les vaches enchantées</li> <li>- Les trois petits cochons</li> <li>- La biquette et le chou</li> </ul>
Fonction de l'écrit et premières productions écrites	<p>Partie 1 :Reconnaître des supports écrits.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- découvrir et reconnaître un livre, un magazine, une publicité, une affiche</li> </ul> <p>Partie 2 : Distinguer le livre d'autres supports</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Notions et vocabulaire du livre</li> </ul>	<p>Partie 1 : Savoir utiliser un livre correctement :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Prendre et ranger,</li> <li>- tenir dans le bon sens,</li> <li>- tourner les pages avec soin</li> </ul> <p>Partie 2 : Reconnaître son prénom en majuscule :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Travail graphique et plastique autour du prénom</li> <li>- Étiquettes</li> </ul>	<p>Partie 1 : Faire la distinction entre différentes formes graphiques : Lettres, formes, chiffres</p> <p>Partie 2 : Découvrir les formes sonores de la langue, développer la conscience des sons :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- discriminer des sons</li> <li>- découvrir et jouer avec les</li> </ul>	<p>Partie 1 : Bonne posture pour écrire et dessiner :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Jeux de posture</li> </ul> <p>Partie 2 : Préparer la main pour bien écrire :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Jeux de préhension fine</li> <li>- Jeux de coordination</li> <li>- Jeux de musculation de la pince</li> </ul>	<p>Partie 1 : Se repérer dans l'espace d'une feuille</p> <p>Partie 2 : Les tracés de base de l'écriture</p>

			rimes		
--	--	--	-------	--	--

## Domaine 2 : Construire les premiers outils pour structurer sa pensée :

	Période 1	Période 2	Période 3	Période 4	Période 5
<p>COMPETENCES :</p> <p>→ Découvrir les nombres et leur utilisation</p> <p>→ Explorer des formes, des grandeurs, des suites ordonnées</p> <p>SUPPORTS :</p> <p>→ Traces écrites : Cahier de la méthode Singapour 3-4 ans aux éditions La Librairie des Écoles</p> <p>→ Divers outils de manipulation : loose parts, perles en bois, barrettes Cuisenaire, barrettes perles et timbres Montessori, poupées russes, dés, mosaïques Attrimaths, jeu de tangram, blocs logiques, solides Architekt, cubes Mathslink, objets de la vie quotidienne, puzzles, jeux de construction, jeux de société avec dés.</p>					
Progression	<p>Observer, identifier, trier :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comparer des collections</li> <li>- Classer et trier selon différents critères</li> <li>- Établir la permanence des quantités ou des volumes</li> </ul> <p>La comptine numérique.</p>	<p>Les formes :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Découvrir des formes simples</li> <li>- Identifier des formes simples</li> </ul> <p>Les algorithmes</p>	<p>Le nombre 1 :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- établir une correspondance entre la désignation orale et l'écriture chiffrée</li> <li>- Établir une correspondance entre l'écriture chiffrée et la quantité, les doigts e la main, la constellation du dé.</li> </ul>	<p>Le nombre 2 :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- établir une correspondance entre la désignation orale et l'écriture chiffrée</li> <li>- Établir une correspondance entre l'écriture chiffrée et la quantité, les doigts e la main, la constellation du dé.</li> <li>- Comparer les quantités d'une collection avec 1</li> </ul>	<p>Le nombre 3 :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- établir une correspondance entre la désignation orale et l'écriture chiffrée</li> <li>- Établir une correspondance entre l'écriture chiffrée et la quantité, les doigts e la main, la constellation du dé.</li> <li>- Comparer les quantités d'une collection avec 1 et 2</li> </ul>

### Domaine 3 Agir, s'exprimer et comprendre à travers l'activité physique :

	Période 1	Période 2	Période 3	Période 4	Période 5
<p>COMPETENCES :</p> <p>→ Explorer les capacités et aptitudes de son corps</p> <p>→ Prendre des risques mesurés</p> <p>→ Vaincre sa peur</p> <p>→ Jouer de manière collective ou en opposition, comprendre les enjeux d'une attitude collective</p> <p>SUPPORTS ET MATERIEL : Balance Board, triangle d'escalade, modules d'équilibre, ballon de gymnastique, ballons, draisiene, tricycle, trottinette, plots, bascule, balançoire, toboggan, jeux de raquettes, jeux de lancer</p> <p>→ INSCRIPTION AU CLUB MULTISPORT DE LA VAILLANTE AUTUN</p>					
Progression	<p>Sauter, courir et lancer :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sauter de différentes façons : Imiter les animaux qui sautent, parcours sautés</li> <li>- Parcours différentes allures</li> <li>- Jeux de ballon : Lancer, faire rouler, faire rebondir ...</li> </ul>	<p>Explorer l'équilibre :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Se déplacer sur des engins présentant un caractère d'instabilité : Trottinette, draisiene.</li> <li>- Piste cycles bosselée.</li> <li>- Parcours de motricité avec modules d'équilibre, balance board, échasses, poutres.</li> </ul>	<p>Franchir des obstacles :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Parcours de motricité obstacles : grimper, sauter, glisser, balancer</li> </ul>	<p>Jeux collectifs :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 1, 2, 3 soleil</li> <li>- Balle au prisonnier</li> <li>- Passe le ballon</li> <li>- Le facteur</li> <li>- Etc</li> </ul>	<p>Imiter et s'exprimer avec son corps :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- mimes et imitations</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Jeu de loup</li> <li>- Jeu de la chasse aux sorcière</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Le petit traîneau de Noël</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Le parcours de la Chevaleresse</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Les animaux de la ferme</li> <li>- Jeu « l'oeuf à dit »</li> <li>- Air fanfare (imitation d'instruments)</li> </ul>

## Domaine 4 Agir, s'exprimer et comprendre à travers les activités Artistiques :

	Période 1	Période 2	Période 3	Période 4	Période 5
<b>COMPETENCES :</b> → Réaliser des productions plastiques planes et en volume → Découvrir les outils et médiums des arts plastiques → Découvrir les univers sonores → Jouer avec sa voix et acquérir un répertoire de comptines  → INSCRIPTION A L'ECOLE D'ARTS PLASTIQUES D'AUTUN					
Production artistique	<ul style="list-style-type: none"> <li>- déchirer et coller : Le masque de loup en papier journal</li> <li>- silhouette de loup en papier gaufré : s'exercer aux traits verticaux</li> <li>- Le chapeau de la sorcière : fils laine, coupage collage et peindre en mouvements verticaux</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Paysage sapin: Réaliser un fond en dégradé pour accueillir un collage</li> <li>- Traîneau sous la neige : traits horizontaux + points avec coton tige + collage</li> <li>- Poinçonnage étoile dorée</li> <li>- Sapin gommettes.</li> <li>- couronne empreintes</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Couronne des Rois</li> <li>- Château fort en recyclage : Peinture et décoration de bouteilles en carton</li> <li>- Dragon en rouleaux de cartons</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Carte fête des grands mères : Un jardin de fleurs</li> <li>- branche de cerisier en fleurs : Encre soufflée et tampon</li> <li>- Fleurs en collages de formes</li> <li>- Fabrication de papiers avec fleurs séchées</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Découvrir les instruments de musiques</li> <li>- Défi rythmique corporelle</li> </ul>
Œuvres à découvrir	→ découverte d'une œuvre, impressions et émotions suscitées → Jeux avec l'œuvre : Puzzle, parties à compléter, erreurs, ...				
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La Louvière de Didier Leemans</li> <li>- Circé de Wright Barker</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La fuite en Egypte, Jacopo Bassano</li> <li>- La Madone du Magnificat, d'après Botticelli</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Trois Chiens devant une antilope, Jean Baptiste Oudry</li> <li>- Saint Georges et le Dragon, Rogier Van der Weyden</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Grand Mère et petit enfant, Max Rentel</li> <li>- Iris, Vincent van Gogh</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Le carnaval des animaux de Camille Saint Saëns, extraits choisis.</li> </ul>
Comptines	<ul style="list-style-type: none"> <li>- C'est le Loup...</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Vive le vent</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La comptine du Dragon : Chanson à gestes</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Dans le jardin de ma Grand mère : Chanson signée LSF</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Le rock n roll des Gallinacés : accompagnement rythmique</li> </ul>

## Domaine 5 : Explorer le monde :

	Période 1	Période 2	Période 3	Période 4	Période 5
<p>COMPETENCES :</p> <p>→ Établir ses premiers éléments pour se repérer dans le temps et l'espace</p> <p>→ Explorer le monde du vivant</p> <p>→ Explorer la matière et les objets techniques</p> <p>→ Explorer l'environnement</p> <p>QUOTIDIEN : Affichage date (jour, date, mois et saison) et météo, Affichage des émotions, affichage poupée à habiller selon le temps et la saison.</p>					
Temps et espace	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Les déplacements</li> <li>- Jeu de sauve mouton : déplacements directionnels haut/bas, droite gauche → Sauver les moutons du loup</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Le jour, la nuit</li> <li>- Les activités de la journée</li> <li>- Travail sur l'Avent</li> <li>- Jeu des poupées russes : Compréhension de consigne et situation spatiale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La nouvelle année</li> <li>- Les fêtes de l'année</li> <li>- La poutre du temps</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Les saisons</li> <li>- Les vêtements et les parties du corps</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- dans l'air, sur terre, dans l'eau</li> <li>- dans la maison</li> </ul>
Découvertes	<p><u>La vie du loup et son environnement :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cartes de nomenclature et figurines</li> <li>- Empreintes du loup pâte à modeler</li> <li>- Bac d'exploration le loup et sa forêt</li> <li>- Bibliothèque thématique</li> </ul> <p><u>Les sorcières :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Transvasement de potions magiques</li> <li>- Blind test sensoriel</li> <li>- Peinture sur biscuits</li> <li>- Le compagnon de la sorcière : fabrication d'un « fantôme » ballon sur coussin d'air</li> <li>- Bibliothèque thématique</li> </ul>	<p><u>L'hiver et Noël :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Coloriages</li> <li>- Tri avec glaçons de couleur</li> <li>- Bac sensoriels neige et animaux de la banquise et du grand froid</li> <li>- Bibliothèque thématique (dont « glagla » avec bruit des animaux de la banquise)</li> <li>- Les plantes en hiver (gui, houx, sapin)</li> <li>- pâte autodurcissante</li> </ul>	<p><u>Le moyen âge, rois, princesses et chevaliers :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Visite d'un château fort (Semur ou Guedelon)</li> <li>- Cartes de nomenclatures</li> <li>- Fabrication d'une catapulte en bâtonnets</li> <li>- Les châteaux : reproduire une construction en duplo selon modèle</li> <li>- journée comme une princesse du moyen âge</li> <li>- Coloriage d'enluminure</li> <li>- Bibliothèque thématique</li> </ul>	<p><u>Les plantes, la germination :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- observer le développement d'une plante (dossier thématique germination)</li> <li>- Faire une salade aux graines germées</li> <li>- Préparer le jardin</li> <li>- Les auxiliaires du jardin : terrarium à vers de terre</li> <li>- bibliothèque thématique</li> </ul>	<p><u>Fête de la musique :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La musique à travers le monde</li> <li>- écoute et reconnaissance d'instruments</li> <li>- Cartes de nomenclature k</li> <li>- démontage et exploration d'un instrument : flûte à bec</li> </ul>